

Inicjatywa JESSICA

– wskazówki dotyczące sporządzania tablic informacyjnych

Logo JESSICA

Wersja podstawowa – kolorowa

Logo składa się ze skrótu JESSICA od pierwszych liter angielskiej nazwy inicjatywy: **J**oint **E**uropean **S**upport for **S**ustainable **I**vestment **I**n **C**ity **A**reas, zapisanego czcionką w różnych odcieniach koloru niebieskiego i podkreślenia w kolorze pomarańczowym. Kolorystykę logo w składowych CMYK zamieszczono poniżej.



Kolorystyka elementów logo (C, M, Y, K):

- litera „j” oraz „a” – 70, 35, 0, 0
- litera „e” oraz „c” – 85, 60, 15, 0
- pierwsza litera „s” oraz litera „i” – 85, 60, 30, 10
- druga litera „s” – 100, 75, 40, 25
- Podkreślenie – 0, 75, 100, 0

Logo nie powinno być poddawane żadnym zmianom naruszającym jego pierwotny kształt oraz kolorystykę. Jedyne dopuszczalne zmiany kolorystyki oraz kształtu są opisane w dalszej części.

Logo powinno być dostarczane wszelkim podmiotom (w tym przede wszystkim studiom graficznym, drukarniom oraz producentom materiałów promocyjnych) tylko i wyłącznie w postaci elektronicznej. W celu uniknięcia użycia znaku niezgodnego z zasadami wizualizacji, konieczna jest każdorazowa akceptacja projektu materiału przez osobę odpowiedzialną za poprawność wizualizacji Inicjatywy JESSICA.

Wersja monochromatyczna

Monochromatyczne warianty znaków mają zastosowanie w tych obszarach, gdzie wykorzystanie wersji pełnokolorowych jest niemożliwe ze względów technologicznych (na przykład tłoczenie, grawerunek, druk czarno-biały itp.).

Wszystkie logo zamieszczane na materiałach powinny mieć te same wersje kolorystyczne: kolorowe albo monochromatyczne. Zaleca się, aby np. w korespondencji stosować logo w wersji monochromatycznej.

The image shows the word 'jessica' in a bold, lowercase, sans-serif font. The letter 'j' is significantly taller than the other letters. A horizontal line is positioned below the letters 'e', 's', 's', 'i', and 'c'. The entire logo is rendered in a uniform gray color.

Wersja achromatyczna

The image shows the word 'jessica' in a bold, lowercase, sans-serif font. The letter 'j' is significantly taller than the other letters. A horizontal line is positioned below the letters 'e', 's', 's', 'i', and 'c'. The entire logo is rendered in a uniform black color.The image shows the word 'jessica' in a bold, lowercase, sans-serif font. The letter 'j' is significantly taller than the other letters. A horizontal line is positioned below the letters 'e', 's', 's', 'i', and 'c'. The entire logo is rendered in white against a solid black background.

Zestawienia znaków

Materiały dotyczące Inicjatywy JESSICA powinny być dodatkowo oznaczone ciągiem znaków przedstawiających źródło finansowania oraz instytucje zaangażowane we wdrażanie inicjatywy. W zestawieniach z innymi znakami, logo JESSICA powinno umieszczać się poza ciągiem znaków.

Logo Regionalnego Programu Operacyjnego (Narodowa Strategia Spójności) znajduje się zawsze z lewej strony, emblemat Unii Europejskiej z prawej strony ciągu. W przestrzeni pomiędzy wymienionymi znakami umieszcza się – w kolejności od lewej do prawej: znak graficzny odpowiedniego województwa, logo BGK oraz logo EBI, z zachowaniem zasad określonych w odpowiednich wytycznych IZ.

W przypadku braku odpowiedniej powierzchni, możliwe jest zastosowanie innych wariantów oznaczeń według instrukcji, które opisano poniżej. Przykłady zestawień znaków przedstawiono je rozdziale 6.6. Informacje szczegółowe dotyczące zasad zestawiania znaków zamieszczone zostały w Planach komunikacji IZ.

Logo Narodowej Strategii Spójności

Stosowane jest zgodnie z zapisami Księgi Identyfikacji Wizualnej Narodowej Strategii Spójności, dostępnej na portalu Fundusze Europejskie, pod adresem: <http://www.funduszeuropejskie.gov.pl/zpfe/strony/dokumenty.aspx>), w formie podstawowej lub uzupełniającej.

W przypadku stosowania logo wersji achromatycznej na tłach ciemniejszych od koloru farby, konieczne jest użycie logo w wersji negatywowej.

Znak graficzny województwa

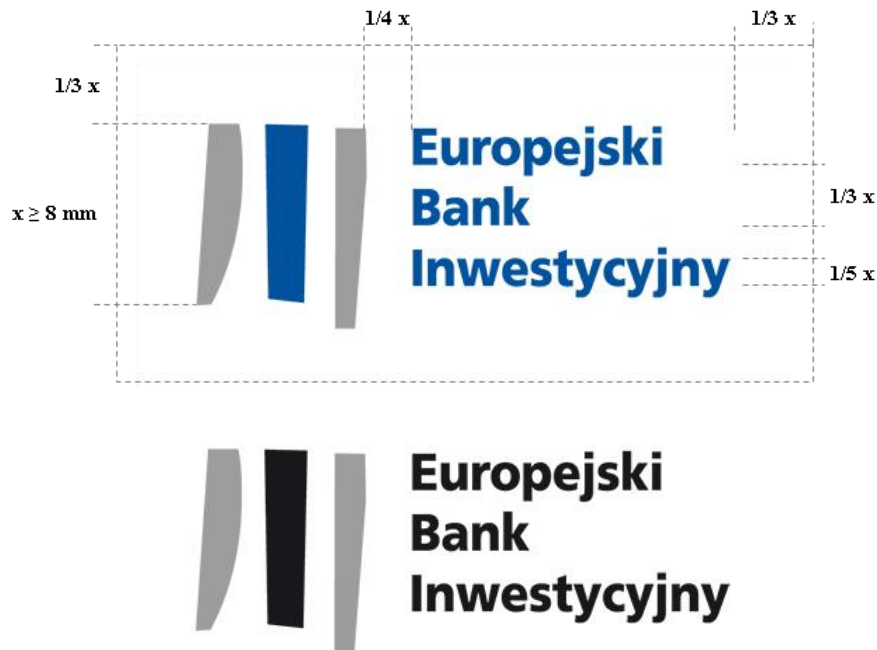
Stosowany jest zgodnie z zapisami odpowiednich Planów komunikacji IZ, jeśli to możliwe – z podpisem zawierającym nazwę województwa (w przypadku małych materiałów o ograniczonej powierzchni nadruku, dopuszcza się stosowanie znaku województwa bez podpisu).

Logo BGK

Stosowane jest zgodnie z Księgą Identyfikacji Wizualnej BGK w części dotyczącej znaku firmowego Banku (dokument jest dostępny w intranecie, w zakładce Dokumenty / Identyfikacja Wizualna / Księga identyfikacji wizualnej).

Logo Europejskiego Banku Inwestycyjnego (EBI)

Stosowane jest zgodnie poniższymi wzorami. EBI zaleca stosowanie logo w minimalnym rozmiarze 8 mm, mierzonym wysokością lewego szarego elementu znaku. W przypadku małych materiałów o ograniczonej powierzchni nadruku, dopuszcza się stosowanie logo EBI bez podpisu.



Flaga (logo) Unii Europejskiej

Stosowana jest zgodnie z zapisami odpowiednich Planów komunikacji IZ (opartymi na informacjach zamieszczonych na Portalu Unii Europejskiej, pod adresem: <http://publications.europa.eu/code/pl/pl-5000100.htm>) ze słownym odniesieniem do Unii Europejskiej i, jeśli to możliwe, do Europejskiego Funduszu Rozwoju Regionalnego (pliki do pobrania na stronie <http://www.funduszeuropejskie.gov.pl/ZPFE/Strony/Logo.aspx>). W przypadku małych materiałów o ograniczonej powierzchni nadruku, dopuszcza się stosowanie logo jedynie z podpisem „UNIA EUROPEJSKA”.

Rys. 1. Przykłady zastosowanie Flagi unijnej w podpisami w różnych wariantach



Rys. 2. Kolorystyka flagi Unii Europejskiej

	granatowy	żółty
CMYK	100/80/0/0	0/0/100/0
Pantone	Pantone reflex Blue	Pantone Yellow
RGB	0/0/153	255/204/0
Hexadecimal	000099	FFCC00

Przykłady zestawień znaków

Wszystkie logo w zestawianiu powinny mieć tą samą wysokość i znajdować się w jednej linii. Prawidłowy układ wraz z liniami pomocniczymi znajduje się poniżej.



Wyjątek stanowi logo NSS, wysokość którego przyjmuje się jako wysokość gwiazdek (białej i żółtej) stanowiących część znaku graficznego i w ten sposób ustala się jego położenie względem pozostałych logo. W takim przypadku część logotypu (tekstu, znajdującego się obok znaku graficznego, stanowiącego integralną część logo) może wychodzić nieznacznie poza obrys pozostałych logo. W poniższych przykładach zastosowano minimalne odległości między znakami, które mogą być proporcjonalnie zwiększane. Niedozwolona jest zmieniana proporcji logo względem siebie bądź położenia w osi pionowej.

Zestawienia te mogą być w razie konieczności stosowane w wersji monochromatycznej – z wykorzystaniem odpowiednich wersji znaków

Przykład zastosowania zestawienia znaków w wersji pełnej achromatycznej



Stosowanie informacji o współfinansowaniu

Informacje ogólne

1. W celu wypełnienia obowiązku informacyjnego w zakresie współfinansowania stosuje się
 - wyżej wymienione symbole w zestawieniach opisanych w części 6. Zestawienia znaków, w zależności od dostępnej powierzchni.
 - informację o współfinansowaniu przez Unię Europejską ze środków Europejskiego Funduszu Rozwoju Regionalnego oraz przez budżet państwa w ramach odpowiedniego regionalnego programu operacyjnego,
 - odpowiednie hasło promocyjne.
2. Informacja o współfinansowaniu może zostać umieszczona w dowolnym miejscu materiału, jednak poza ciągiem logo.
3. W informacji o współfinansowaniu nie używa się skrótów. Stosuje się wyłącznie pełne nazwy: Unia Europejska, Europejski Fundusz Rozwoju Regionalnego, pełne nazwy Regionalnych Programów Operacyjnych.
4. Oznaczenia zamieszczane są w sposób zapewniający ich dostrzegalność, tak aby wraz z informacją o współfinansowaniu (tam, gdzie jest to możliwe) były widoczne dla odbiorców.
5. Informacja o współfinansowaniu formułowana jest w sposób zapewniający czytelność i przejrzystość zapisów świadczących jednoznacznie o udziale środków Unii Europejskiej oraz środków budżetu państwa.
6. Treść informacji o współfinansowaniu nie może być nadmiernie rozbudowywana. Wystarczający jest zapis typu: „Projekt (przedsięwzięcie / materiał) współfinansowany (e) przez Unię Europejską ze środków Europejskiego Funduszu Rozwoju Regionalnego oraz przez budżet państwa w ramach [nazwa Regionalnego Programu Operacyjnego]”.

Przykład tablicy informacyjnej



Tytuł Projektu

Projekt współfinansowany przez Unię Europejską
ze środków Europejskiego Funduszu Rozwoju Regionalnego
oraz budżetu państwa w ramach
Wielkopolskiego Regionalnego Programu Operacyjnego
na lata 2007 - 2013



Inicjatywa JESSICA dla rozwoju miast Wielkopolski



Tytuł Projektu

Projekt współfinansowany przez Unię Europejską
ze środków Europejskiego Funduszu Rozwoju Regionalnego
oraz budżetu państwa w ramach
Wielkopolskiego Regionalnego Programu Operacyjnego
na lata 2007 - 2013



Inicjatywa JESSICA dla rozwoju miast Wielkopolski